



ARCHIVO VISUAL DE LA
VESTIMENTA ECUATORIANA

DOCUMENTO ACADÉMICO

Fichas de catalogación: Década 1970

Investigadoras:

Taña Elizabeth Escobar Guanoluisa, PhD (c)

Sandra Jacqueline Solís Sánchez, Mg.



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO



Proyecto de Investigación

DIDE

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.

FICHA DE IMAGEN CATALOGRÁFICA

Investigadora:

Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE



COD.

**VR.AP.F.
CP02.70.
01.XX.**

Fuente: Colección Privada de Eloísa Holguín (Álbum adicional)

Ubicación: Casa de Eloísa Holguín

VR.AP.F.CP02.70.01.XX

C O N S I D E R A C I O N E S	T É C N I C A S	Año / época:	fa. 1970
		Fotógrafo:	Anónimo
		Pie de foto:	Sin pie de foto
		Pose:	Mujer de pies
		Estilo:	Color
		Escenario:	Al aire libre
		Tipo de fuente:	Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMATO



Proyecto de Investigación

DIDE

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.

FICHA DE IMAGEN CATALOGRÁFICA

Investigadora:

Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE

COD.

**VR.AP.F.
CP02.70.
02.XX.**



Fuente: Colección Privada de Eloísa Holguín (Álbum adicional)

Ubicación: Casa de Eloísa Holguín

VR.AP.F.CP02.70.02.XX

C O N S I D E R A C I O N E S	T É C N I C A S	Año / época:	fa. 1970
		Fotógrafo:	Anónimo
		Pie de foto:	Sin pie de foto
		Pose:	Mujer de pies
		Estilo:	Color
		Escenario:	Al aire libre
		Tipo de fuente:	Fotografía

FICHA **DE IMAGEN**
CATALOGRÁFICA

Investigadora:

Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE

COD.

**VR.AP.F.
CP02.70.
03.XX.**



Fuente: Colección Privada de Eloísa Holguín (Álbum adicional)

Ubicación: Casa de Eloísa Holguín

VR.AP.F.CP02.70.03.XX

C O N S I D E R A C I O N E S	Año / época:	fa. 1970
	Fotógrafo:	Anónimo
	Pie de foto:	Sin pie de foto
	Pose:	Mujer de pies junto a familiares
	Estilo:	Color
	Escenario:	Al aire libre
	Tipo de fuente:	Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMATO



Proyecto de Investigación

DIDE

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.

FICHA DE IMAGEN CATALOGRÁFICA

Investigadora:

Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE

COD.

VR.AP.F.

CP02.70.

04.XX.



Fuente: Colección Privada de Eloísa Holguín (Álbum adicional)

Ubicación: Casa de Eloísa Holguín

VR.AP.F.CP02.70.04.XX

C O N S I D E R A C I O N E S	T É C N I C A S	Año / época:	fa. 1970
		Fotógrafo:	Anónimo
		Pie de foto:	Sin pie de foto
		Pose:	Niña de pies posando para una fotografía familiar
		Estilo:	Color
		Escenario:	Al aire libre
		Tipo de fuente:	Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO



Proyecto de Investigación

DIDE

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.

FICHA DE IMAGEN CATALOGRÁFICA

Investigadora:

Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE

COD.

**VR.AP.F.
CP02.70.
05.XX.**



Fuente: Colección Privada de Eloísa Holguín (Álbum adicional)

Ubicación: Casa de Eloísa Holguín

VR.AP.F.CP02.70.05XX

C O N S I D E R A C I O N E S	Año / época:	fa. 1970
	Fotógrafo:	Anónimo
	Pie de foto:	Sin pie de foto
	Pose:	Mujer posando de pies con un niño entre sus brazos
	Estilo:	Color
	Escenario:	Al aire libre
	Tipo de fuente:	Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO



Proyecto de Investigación

DIDE

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.

FICHA DE IMAGEN CATALOGRÁFICA

Investigadora:

Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE

COD.

VR.AP.F.

CP02.70.

06.XX.



Fuente: Colección Privada de Eloísa Holguín (Álbum adicional)

Ubicación: Casa de Eloísa Holguín

VR.AP.F.CP02.70.06.XX

C O N S I D E R A C I O N E S	T É C N I C A S	Año / época:	fa. 1970
		Fotógrafo:	Anónimo
		Pie de foto:	Sin pie de foto
		Pose:	Mujer posando de pies junto a una persona cercana
		Estilo:	Color
		Escenario:	Al aire libre
		Tipo de fuente:	Fotografía

FICHA
CATALOGRÁFICA **DE IMAGEN**

Investigadora:

Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE

COD.

**VR.AP.F.
NP01.70.
01.XX.**



Fuente: Crónicas de 1960 –1970. Desfile de Modas

Ubicación: Biblioteca de la Ciudad y la Provincia

VR.AP.F.NP01.70.01.XX

C O N S I D E R A C I O N E S T É C N I C A S	Año / época:	fa. 1970
	Fotógrafo:	Anónimo
	Pie de foto:	Una gran acogida del público asistente tuvo el desfile de modas “Festival del diseño” realizado en la discoteca La Licorne del hotel Colón Internacional. En el evento las jóvenes modelos lucieron trajes confeccionados con telas de la Internacional y diseñados en el país por la empresa Charme, Natalia Salguero, Paula Zaldumbide, May Moscoso y Bernarda Giacometti. En la foto vemos a Ximena Torres, Lisa Manangón y Rosa Cristina Laureiro luciendo algunos de los vestidos presentados esa noche.
	Pose:	Mujer desfilando en pasarela
	Estilo:	Color
	Escenario:	Al aire libre
	Tipo de fuente:	Fotografía

FICHA
CATALOGRÁFICA **DE IMAGEN**

Investigadora:

Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE



COD.

**VR.AP.F.
NP01.70.
02.XX.**

Fuente: Crónicas de 1960 –1970.

Ubicación: Biblioteca de la Ciudad y la Provincia

VR.AP.F.NP01.70.02.XX

C O N S I D E R A C I O N E S	T É C N I C A S	Año / época:	fa. 1970
		Fotógrafo:	Anónimo
		Pie de foto:	María Fernanda Intriago está muy contenta con la forma de ser de la juventud de nuestra época. Ella se siente muy identificada con la época y muy a gusto. Tiene 22 años.
		Pose:	Mujer posando para una fotografía
		Estilo:	B/N
		Escenario:	En un espacio cerrado
		Tipo de fuente:	Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO



Proyecto de Investigación

DIDE

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.

FICHA DE IMAGEN CATALOGRÁFICA

Investigadora:

Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE



COD.

VR.AP.F.

NP01.70.

03.XX.

Fuente: Crónicas de 1960 –1970.

Ubicación: Biblioteca de la Ciudad y la Provincia

VR.AP.F.NP01.70.03.XX

C O N S I D E R A C I O N E S	T É C N I C A S	Año / época:	fa. 1970
		Fotógrafo:	Anónimo
		Pie de foto:	Sin pie de foto
		Pose:	Mujer posando para una fotografía
		Estilo:	B/N
		Escenario:	En un espacio cerrado
		Tipo de fuente:	Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO



Proyecto de Investigación

DIDE

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.

FICHA DE IMAGEN CATALOGRÁFICA

Investigadora:

Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE

COD.

VR.AP.F.

NP01.70.

04.XX.



Fuente: Crónicas de 1960 –1970.

Ubicación: Biblioteca de la Ciudad y la Provincia

VR.AP.F.NP01.70.04.XX

C O N S I D E R A C I O N E S	T É C N I C A S	Año / época:	fa. 1970
		Fotógrafo:	Anónimo
		Pie de foto:	Sin pie de foto
		Pose:	Mujer sentada para una fotografía con niño
		Estilo:	B/N
		Escenario:	En un espacio cerrado
		Tipo de fuente:	Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO



Proyecto de Investigación

DIDE

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.

FICHA DE IMAGEN CATALOGRÁFICA

Investigadora:

Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE

COD.

**VR.AP.F.
NP01.70.
05.XX.**



Fuente: Crónicas de 1960 –1970. Frutas, Flores y Reinas

Ubicación: Biblioteca de la Ciudad y la Provincia

VR.AP.F.NP01.70.05.XX

C O N S I D E R A C I O N E S	T É C N I C A S	Año / época:	fa. 1970
		Fotógrafo:	Anónimo
		Pie de foto:	Sin pie de foto
		Pose:	Mujer posando para una fotografía junto a otras
		Estilo:	B/N
		Escenario:	En un espacio abierto
		Tipo de fuente:	Fotografía

FICHA
CATALOGRÁFICA **DE IMAGEN**

Investigadora:

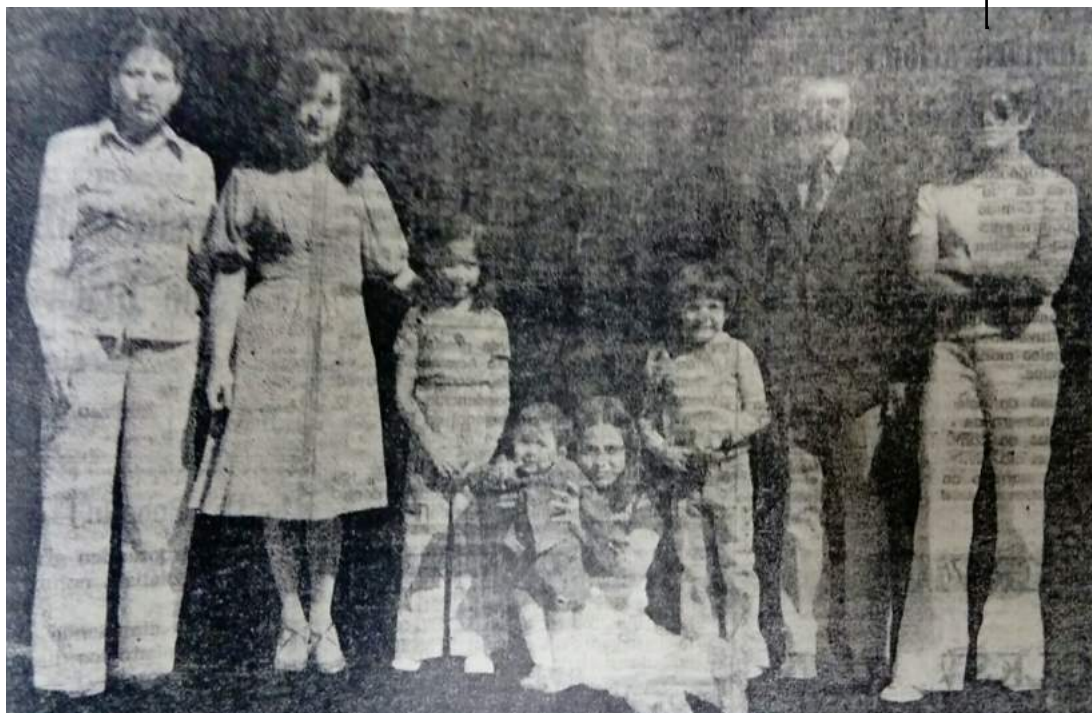
Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE

COD.

**VR.AP.F.
NP01.70.
06.XX.**



Fuente: Crónicas de 1960 –1970.

Ubicación: Biblioteca de la Ciudad y la Provincia

VR.AP.F.NP01.70.06.XX

C O N S I D E R A C I O N E S	T É C N I C A S	Año / época:	fa. 1976
		Fotógrafo:	Anónimo
		Pie de foto:	Sin pie de foto
		Pose:	Mujer posando para una fotografía junto a otras personas
		Estilo:	B/N
		Escenario:	No se define
		Tipo de fuente:	Fotografía

Investigadora:

Lcda. Sandra Solís, Mg.

02.07.2019

COD.

VR.AA.F.
L10.70.
01.XX.

O.E.



Fuente: Miranda, O., Pérez, F., Ipiales, M. y Mayorga, M. (2012). Semblanza en la Historia de la medicina en Tungurahua. Ambato - Ecuador.

VR.APAA.L10. XXI.

CONSIDERACIONES
TECNICAS

Año/Época: s/f

Fotógrafo: No ID.

Pie de foto: Directorio de la Junta Provincial de la Cruz Roja de Tungurahua 1958 - 1972.

Pose: Persona parada

Estilo: B/N

Escenario: Al aire libre

Tipo de fuente: Fotografía

FICHA DE IMAGEN
CATALOGRÁFICA

Investigadora:
Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE

COD.

VR.AA.F.
NP01.70.
01.XX.



Fuente: Crónicas de 1960 –1970. Agua para comunidad del Tungurahua

Ubicación: Biblioteca de la Ciudad y la Provincia

VR.AA.F.NP01.70.01.XX

C O N S I D E R A C I O N E S	Año / época:	fa. 1970
	Fotógrafo:	Anónimo
	Pie de foto:	Ambato.-Más de trecientos cincuenta habitantes de la comunidad “El Rosario”, perteneciente al cantón Quero, provincia de Tungurahua, recibieron un moderno sistema de agua potable construido por el Instituto Ecuatoriano de Obras Sanitarias a un costo de 1'350.000 sucres, con un préstamo otorgado por el Banco Internacional de reconstrucción y Fomento, BIRF.
	Pose:	Hombre revisando el pozo, junto a otros
	Estilo:	B/N
	Escenario:	En un espacio abierto
	Tipo de fuente:	Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO



Proyecto de Investigación

DIDE

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.

FICHA DE IMAGEN CATALOGRÁFICA

Investigadora:
Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE

COD.

**VR.AA.F.
CP02.70.
01.XX.**



Fuente: Colección Privada de Eloísa Holguín (Álbum adicional)

Ubicación: Casa de Eloísa Holguín

VR.AA.F.CP02.70.01XX

C O N S I D E R A C I O N E S	T É C N I C A S	Año / época:	fa. 1970
		Fotógrafo:	Anónimo
		Pie de foto:	Sin pie de foto
		Pose:	Hombre posando de pies junto a una persona cercana
		Estilo:	Color
		Escenario:	Al aire libre
		Tipo de fuente:	Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMATO



Proyecto de Investigación

DIDE

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.

FICHA DE IMAGEN CATALOGRÁFICA

Investigadora:

Mg. Taña E. Escobar G.

10.08.2019

OE

COD.

**VR.AA.F.
CP02.70.
02.XX.**



Fuente: Colección Privada de Eloísa Holguín (Álbum adicional)

Ubicación: Casa de Eloísa Holguín

VR.AA.F.CP02.70.02.XX

C O N S I D E R A C I O N E S	T É C N I C A S	Año / época:	fa. 1970
		Fotógrafo:	Anónimo
		Pie de foto:	Sin pie de foto
		Pose:	Hombre de pies junto a familiares
		Estilo:	Color
		Escenario:	Al aire libre
		Tipo de fuente:	Fotografía