



ARCHIVO VISUAL DE LA
VESTIMENTA ECUATORIANA

DOCUMENTO ACADÉMICO

Fichas de catalogación: Década 1910

Investigadoras:

Taña Elizabeth Escobar Guanoluisa, PhD (c)

Sandra Jacqueline Solís Sánchez, Mg.

Investigadora:

Lcda. Sandra Solís, Mg.

08.07.2019

COD.

VR.AP.F.
L11.10.
01.XX.



O.E.

Fuente: Holguín, I. (2009). La Matriz en el siglo XX

VR.APAA.L11. XX.

CONSIDERACIONES
TECNICAS

Año/Época: 1915

Fotógrafo: No ID.

Pie de foto: La moda de antaño de 1915 Dolores de Collazo, Rosa de Chiriboga y Rosario de Gómez.

Pose: Persona sentada

Estilo: B/N

Escenario: Dentro de una casa.

Tipo de fuente: Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO



Proyecto de Investigación

DIDE

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.

FICHA **DE IMAGEN**
CATALOGRÁFICA

Investigadora:

Mg. Taña E. Escobar G.

10.06.2019

OE



COD.

**VR.AP.F.
LI01.10.
01.XX.**

Fuente: Paredes, J. (2010). *Imágenes de Ambato*. Ambato: Consejo Nacional de Cultura.

VR.AP.F.LI01.10.01.XX

Ubicación: Biblioteca de la Ciudad y la Provincia

C O N S I D E R A C I O N E S	Año / época:	1910
	Fotógrafo:	Anónimo
	Pie de foto:	Sin pie de foto
	Pose:	Mujer de pies junto a una mujer anciana (posiblemente su madre)
	Estilo:	B/N
	Escenario:	Aparentemente en un estudio fotográfico posando para una foto
	Tipo de fuente:	Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO

Proyecto de Investigación

DIDE

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.



FICHA **DE IMAGEN**
CATALOGRÁFICA

Investigadora:

10.06.2019

Mg. Taña E. Escobar G.

OE



COD.

VR.AP.F.
LI01.10.
02.XX.

Fuente: Paredes, J. (2010). *Imágenes de Ambato*. Ambato: Consejo Nacional de Cultura.

VR.AP.F.LI01.10.02.XX

Ubicación: Biblioteca de la Ciudad y la Provincia

C O N S I D E R A C I O N E S	Año / época:	1910
	Fotógrafo:	No Identificado
	Pie de foto:	Sin pie de foto
	Pose:	Mujer de pies junto a su esposo en casa, posando para una foto
	Estilo:	B/N
	Escenario:	En el hogar posando para una foto familiar
	Tipo de fuente:	Fotografía

FICHA **DE IMAGEN**
CATALOGRÁFICA

Investigadora: **10.06.2019**
Mg. Taña E. Escobar G.

OE

COD.

VR.AP.F.
LI01.10.
03.XX.



Fuente: Paredes, J. (2010). *Imágenes de Ambato*. Ambato: Consejo Nacional de Cultura.

VR.AP.F.LI01.10.03.XX

Ubicación: Biblioteca de la Ciudad y la Provincia

C O N S I D E R A C I O N E S	Año / época:	1910
	Fotógrafo:	Anónimo
	Pie de foto:	Anónimo ca.1910. Foto familiar niña no identificada. Carmen Rodríguez y José López.
	Pose:	Hombre de pies junto a familia en casa, posando para una foto . (Seguramente lo acompañan , su madre, esposa, e hijos , además de una sirvienta)
	Estilo:	B/N
	Escenario:	Posiblemente en el patio o en la entrada del hogar posando para una foto familiar
	Tipo de fuente:	Fotografía

FICHA
CATALOGRÁFICA **DE IMAGEN**

Investigadora:

Lcda. Sandra Solís, Mg.

02.07.2019

COD.
VR.AA.F.
L05.10.
01.XX.



O.E.

Fuente: Montalvo, G. (2003). Las Familias Cobo, Martínez y Barona de Ambato. Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo de Tungurahua. Ambato - Ecuador.

VR.APAA.L05. XXI.

CONSIDERACIONES
TECNICAS

Año/Época: 1918

Fotógrafo: No ID.

Pie de foto: Dr. Cristóbal Villagómez Cobo y su esposa Amelia Cobo Arias.

Pose: Persona sentada

Estilo: B/N

Escenario: Dentro de una casa

Tipo de fuente: Fotografía

Investigadora:

Lcda. Sandra Solís, Mg.

02.07.2019

COD.
VR.AA.F.
L06.10.
02.XX.

O.E.



Fuente: Fondo de Documentación de Tungurahua (2014). La Provincia de Tungurahua en 1928. Raza Latina. Ambato - Ecuador.

VR.APAA.L06. XXI.

CONSIDERACIONES
TECNICAS

Año/Época: 1928

Fotógrafo: No ID

Pie de foto:

Periodistas de "El Comercio" y de "La Prensa" agasajados en 1911 por elementos representativos de la intelectualidad ambateña. Figuran en este grupo los Dres. Juan Benigno Vela y Telmo R. Viteri, y los Sres. César E. Arroyo, Carlos y César Mantilla, Modesto F. Chacón, Miguel Angel Albornoz, Jorge Montero Vela y Nicolás G. Martínez.

Pose:

Persona parada erguida

Estilo:

B/N

Escenario:

Al aire libre

Tipo de fuente: Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO



Proyecto de Investigación

DIDE

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.

FICHA **DE IMAGEN**
CATALOGRÁFICA

Investigadora:

10.06.2019

Mg. Taña E. Escobar G.

OE



COD.

**VR.AA.F.
LI01.10.
01.XX.**

Fuente: Paredes, J. (2010). *Imágenes de Ambato*. Ambato: Consejo Nacional de Cultura.

VR.AA.F.LI01.10.01.XX

Ubicación: Biblioteca de la Ciudad y la Provincia

C O N S I D E R A C I O N E S	Año / época:	1910
	Fotógrafo:	Anónimo
	Pie de foto:	Sin pie de foto
	Pose:	Hombre de pie junto a otro (seguramente un familiar o amigo cercano)
	Estilo:	B/N
	Escenario:	Aparentemente en un estudio fotográfico
	Tipo de fuente:	Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO

Proyecto de Investigación Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos

DIDE

vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.



FICHA DE IMAGEN CATALOGRÁFICA

Investigadora:

10.06.2019

Mg. Taña E. Escobar G.

OE



COD.

VR.AA.F.

LI01.10.

02.XX.

Fuente: Paredes, J. (2010). *Imágenes de Ambato*. Ambato: Consejo Nacional de Cultura.

VR.AA.F.LI01.10.02XX

Ubicación: Biblioteca de la Ciudad y la Provincia

C O N S I D E R A C I O N E S	Año / época:	1910
	Fotógrafo:	No Identificado
	Pie de foto:	Sin pie de foto
	Pose:	Hombre sentado posando para una foto (seguramente con su hermana o esposa)
	Estilo:	B/N
	Escenario:	En el hogar posando para una foto familiar
	Tipo de fuente:	Fotografía



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO



Proyecto de Investigación

Archivo visual del traje: Un análisis a los arquetipos
vestimentarios de la Ambateña Primorosa y el
Altivo Ambateño de 1950 a 1990.

DIDE

FICHA DE IMAGEN CATALOGRÁFICA

Investigadora:

10.06.2019

Mg. Taña E. Escobar G.

OE

COD.

**VR.AA.F.
LI01.10.
03.XX.**



Fuente: Paredes, J. (2010). *Imágenes de Ambato*. Ambato: Consejo Nacional de Cultura.

VR.AA.F.LI01.10.03.XX

Ubicación: Biblioteca de la Ciudad y la Provincia

C O N S I D E R A C I O N E S	Año / época:	1910
	Fotógrafo:	Anónimo
	Pie de foto:	Anónimo ca.1910. Foto familiar niña no identificada. Carmen Rodríguez y José López.
	Pose:	Hombre de pies junto a familia en casa, posando para una foto . (Seguramente lo acompañan , su madre, esposa, e hijos , además de una sirvienta)
	Estilo:	B/N
	Escenario:	Posiblemente en el patio o en la entrada del hogar posando para una foto familiar
	Tipo de fuente:	Fotografía